



2026年4月版 『スダシャポ―ニュー春号 (第77号)』

発行元
文京区大塚5-11-8
帽子の学校
スダシャポ―学院



TEL03(3941)0895
www.sudahat21.com

Sprong has Come

寒かった冬が過ぎ、心も身体も柔らかくほどけて行くような日差しを感じる季節になりました。2026年、ここから、どんな風景を覗いてみたいですか？いつの日か...の夢を描くよりも、ほんの小さな行動が思いがけない素敵な出会いを運んでくれるかもしれません。身体の声に耳を澄ませ、今、心惹かれる事に踏み出す勇氣、目の前の小さな選択が、まだ見ぬ可貴方の輝く世界へと続く道一。

2026年 参加イベント その他帽子展示販売会予定(仮)

*5月10(日) World Hat Walk Japan 2026 参加予定

帽子を楽しむイベントとして世界で同時開催されるイベント。昨年より日本も加わり、東京・大阪・仙台を拠点に、お気に入りの帽子で街をお散歩するイベントが今年も予定されています。イベントに向けて、飛び切り楽しい帽子を被って、一緒に参加しませんか？

2025年東京銀座の様様→



*6月6(土)アトリエ・夏帽子販売会

スダシャポ―のアトリエ帽子に加えて、一部在校生・卒業生有志による帽子が加わり夏帽子の展示販売会を開催予定。
作るだけの世界から1歩足を踏み出して、誰かの笑顔につながる、帽子と被り手の出会いの場
帽子販売会参加者募集中 ※4月末〆切 参加者募集 3月～ 4月末申込〆切



*12月5(土)6(日) 帽子の学校スダシャポ―学院 冬帽子生徒作品展 大塚教室にて

初級から上級まで、それぞれのレベルで、想いをカタチにして、展示・販売する、生徒作品展です。
遊び心をたっぷり詰め込んだ、楽しいアート作品コーナーも予定。参加申込 8月末～



「2026年 ラフィア帽体 土曜1日体験講座」

<開催日> 5/2、7/4、8/1 所要時間 約3時間

初心者歓迎
お気軽に
どうぞ♡



午前クラス 9時30分～
午後クラス 13時30分～
(各回定員4名)

●帽子専用の生成りのラフィア帽体を木型に合わせて成形。サンプルデザイン8型よりお好みの木型で製作。飾りリボン12色より、お好みの色 を選べます。

●受講料(材料・税込) 生成りのラフィア帽体 7800円

*ラフィア帽体とは...

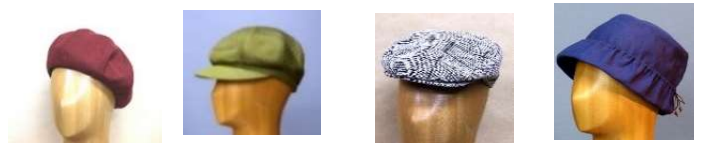
マダガスカル原産のヤシの葉から採れる天然繊維「ラフィア」を職人が手編みで細かく編み上げた帽子を作る前の原型。天然の樹脂・油脂分を含んでおり、麦わらと違って、しなやかさが折れにくい。経年変化艶が増し、色が茶みがかかるが長く味わいを楽しめる。

春の訪れ... 帽子を被って出かけよう♪

A教室見学説明会 B布帽子験講座 ※常設クラスにて体験できます

<開催日> いずれも月～水 昼・夜クラス有

3/9～11 4/6～8 5/4～6 6/1～3 7/6～8



体験デザイン4種から選ぶ 内容により価格が異なります

お守りタオルハットは、開催日のリクエストを募集しています。出張講座にも対応。お気軽に、お問い合わせください



詳細申込は↓こちらから



レギュラーコースは毎月申込20日〆で、翌月スタートです
詳細はHP、または当校にお問い合わせください★



研究会 注目作品

毎月各クラスで全員参加で行う帽子研究会。まずはテーマに合わせて講義を行い、翌月、テーマにチャレンジしてみたい人が作ったオリジナル作品発表し、その中から注目作品を紹介しています。

今回のご紹介は、1月2月のテーマ「メンズハット」です。シンプルで被りやすい帽子や、一味深みを感じる帽子を是非、ご覧ください。

<注目作品作者3名> 内間慎吾4点 / 山田恭子1点 / 山元けさみ1点

★次回 3月の講義と 4月出品する研究会のテーマ

『子供の帽子』又は、『機能性の帽子』で 募集。出品〆切

* 研究講義 3月2日(月)～4日(水) 作品解説 4月6日(月)～8日(水)



Instagramで、注目作品を360度から、ご覧になれます。←

11月の帽子研究会

「式事・パーティーハット」答え合わせ編



前回の帽子の知識度クイズ、いかがでしたか？
今回は冬号出題の答え合わせ編になります。

Q1 そもそも、「式事の帽子」の、式事の定義とは？

「式事用(しきじょう)」とは儀式や式典(冠婚葬祭など)で用いるためのものを指す。「式事」という言葉自体が、お祝い事である「慶事」と、お悔やみ事である「弔事」を合わせた「慶弔」の行事全般(結婚式、葬儀、法要など)を指す言葉として使われ、儀式の内容に合わせて、適切な色・デザインを選ぶ必要がある。

Q2 弔事に被る帽子について 気を付ける事は？

- 1、色 日本では黒
- 2、素材 革・羽根など動物質の物避ける。
布は光物、つやの無いジョーゼットなどが一般的
- 3、ベール の長さは悲しみの深さを表すため、近親者でない方が、深くベールで顔を被うことは不適切。目が隠れる程度までの長さでとどめる。

Q3 結婚式の参列時に被る帽子について気を付ける事は？

- 1、ウエディングハットを思わせる白は避ける
- 2、主役の花嫁さんより、華やかにならないように
- 3、黒い帽子には、お祝いの気持ちを添えた光物や、華やぎが加わるような飾りをプラス

Q1～3は、一般の方も、知っていると思われる内容です。

Q4 ウエディングハットオーダーを受ける時、気を付ける事は、ご自身がオーダーする時に伝える項目としても、参考にさせていただきます。

Q4と、慶事で使用するデザイン他注意点については、ホームページのスダシャポーターニュースのコーナーにて、近日、回答アップいたします。ぜひ、ご覧ください。



「こんな帽子があったらよいな」募集しています！

「子供の帽子」又は「機能性のある帽子」をテーマに

生徒さんの「作ってみたい！」のやる気スイッチを押してくれる帽子のデザイン、募集しています。

あなたが欲しいと思っている帽子のデザインを教えてくださいませんか？もしかしら、そんな帽子を作ってみたい！と思う生徒さんがいるかもしれません。めでたく希望がマッチングして作品が仕上がった暁には、6月の帽子販売会で展示予定です。(今回は該当者がいない場合も、今後の参考にさせていただきます。ぜひ、奮ってご意見をお寄せいただければ幸いです。

応募締め切り 3月20日 宛先 Mail info@sudahat21.com まで

たまには、帽子以外のファッション情報も・・・

時代を感じるファッションのリアルタイム、観覧してみませんか？

～世界に羽ばたくデザイナーが生まれる瞬間を見逃すな～

Next Fashion Designer of Tokyo 2026 Sustainable Fashion Design Award 2026

☆ファッションショーランウェイでの最終審査☆

★観覧無料 (事前予約不要)

日時 2026.3.29(sun) 15時～ (14:30OPEN)

会場 虎ノ門ヒルズステーションアトリウム

YouTubeライブ配信もあり→



帽子deちょっと良い話♥

お守りタオルハットワークショップ開催のご報告

チケット制で東北から受講されている菅原里美さんにリクエストを頂き、2026年2月24日(火)、通常レッスン前の午前中の時間を使い、スダシャポーター教室にて、久しぶりにお守りタオルハットワークショップを開催しました。諸事情があり、直前まで一般告知はしなかったのですが、4月入学予定の方とお二人だけのご参加となりましたが、お二人とも制作の仕方も、被り方もとても熱心に取り組み、普及の主旨にもご賛同いただき、お守りタオルハット認定も取得していただきました。

デザインはこれ以上無いくらい、シンプルな構造ですが、被り手が自由に形を変えられる余裕の分量があるので、「帽子を自分でデザインしながら被る」ような面白さを体験していただけます。菅原さんは、お守りタオルハットの主旨にとても賛同してくださり、すぐにSNSでもシェアしてくださりました事、心より感謝です！今後も、細く長く、リクエスト開催を中心に継続していきたいと思っておりますので、興味が湧いた方は是非、非お気軽にご一報ください。(出張講座も可)



それぞれに似合う被り方で記念撮影。素敵なお二人

「帽子deちょっと良い話」や、みなさまの帽子の活動情報(イベント出展・イベント掲載など)の情報を募集中をしています。ぜひ、お知らせください。※紹介イベントは、事情により、急遽変更・中止される可能性もありますので必ず「当日に開催をご確認の上」ご来場ください。



♥編集後記 先日、30年前マレーシアに帰国した生徒さんが来日時の貴重な時間に教室を訪ねてくれました。当時一番仲の良かったKさんと3人で、ついこの間も、4こんな風に笑いあっていたかのような温かい時間・・・「帽子」で出逢い、歩む道は変わっていても、それぞれの今を応援し合えるご縁の繋がりに、心より感謝です。学院長 須田京子